

REIKOKUNA RYU Military Combat Ninjutsu

3. Kyu Grün

Wartezeit: 90 TE

1. **Überprüfung des bisherigen Programmes**
2. **Gyaku Gi Gaeshi**
Konter gegen Hebeltechniken – 6 verschiedene
3. **Nage Gaeshi**
Konter gegen Würfe 6 verschiedene aus der Bewegung
4. **Ha Jutsu Te Hodoki Kihon Gata**
4 verschiedene Kontertechniken gegen Handbefreiungen
5. **Ha Jutsu Tai Hodoki Kihon Gata**
4 verschiedene Kontertechniken gegen eine Körperbefreiung
5. **Henkas**
12 verschiedene Variationen aus dem Bereich des Ninpo Tai Jutsu
6. **Handhabung und Demonstration**
 - **Manriki Kusari** (Angriff & Verteidigung)
 - **Hanbo-Jutsu** (Angriff & Verteidigung)
 - **Bo-jutsu** (Techniken mit dem Langstock)

Angriffskombinationen Bo-jutsu:

 1. Schlag auf die Füße und den Gegner vor sich hertreiben, dann Schlag unter Kinn und Stich Chudan
 2. Schlag seitlich aufs Knie, vorsetzen und von oben Schlag auf den Kopf
 3. Wirbeln über den Kopf und Schlag (lange Distanz) zu den Beinen
 4. Gegnerischen Bo zur Seite oder nach unten schieben und Stich
 5. Wie Übung vier, dann jedoch Wischer übers Gesicht
 6. Mit hinterem Ende Bo wegschlagen und waagrechten Stich mit Bo zum Körper
 7. Wirbelschlag
 8. Fußfeger mit Bo und Schlag von oben
 9. Aus Kamae (Tenchin-no-kamae) nach vorne lehnen und Wischer durch gegnerisches Gesicht

Verteidigungskombinationen und Kontermöglichkeiten mit dem Bo.

 1. Jodan-uke (waagrecht) und vertikaler Drehschlag über dem Kopf (evt. dabei ab knien und Schlag innen und außen gegen das Knie)
 2. Chudan-uke und Stich
 3. Gedan-uke (Hicho-no-kamae) und Schlag von oben
 4. Furi-uchi (Wirbeltechniken)
 5. Seitlich in Kiba-dachi raus setzen und Stich mit beiden Händen
 6. Ab knien und Stich von unten gegen den Hals (Gesicht)

REIKOKUNA RYU Military Combat Ninjutsu
3. Kyu Grün

8. Kenjutsu Kamae No Kata (Grundstellungen)

Jodan-no-kamae
Chudan-no-kamae
Gedan-no-kamae
Hasso-no-kamae
Wakki-no-kamae
Kocho-no-kamae
Seigan-no-kamae
Himitsu-no-kamae

9. Ken-no-uchi-no-kata (Kenntnis der Schlagarten)

Shomen	: Auf die Mitte der Stirn zielen
Hidari-men	: Schräg links auf die Schläfe
Migi-men	: Schräg rechts auf die Schläfe
Migi-do	: Abwärtsschlag gegen die rechte Seite des Brustpanzers
Hidari-do	: Abwärtsschlag gegen die linke Seite des Brustpanzers
Migi-kote	: Schlag auf das rechte Handgelenk oder den Unterarm
Hidari-kote	: Schlag auf das linke Handgelenk oder den Unterarm
Tsuki	: Stich zum Hals oder Kehlkopf

10. Randori

Kontrollierter Kampf in der freien Anwendung

11. Nachtausbildung und Geländeübungen

Klettern, abseilen über eine Laufrolle, anschleichen mit Waffen, Gehtechniken